

## **Technical Rider**

Wird die Beschallungs- und Lichtanlage durch den *Veranstalter (Support PA-Firma) gestellt*, ist dieser Technical Rider elementarer Bestandteil des Gastspielvertrags. Streichungen oder Änderungen sind nur in Absprache mit der *Band* möglich. Bei Nichtbeachtung, Nichteinhaltung oder eigenmächtigen Abänderungen ist die *Band* jederzeit berechtigt, das Gastspiel abzubrechen, ohne ihren Anspruch auf die volle Gage zu verlieren. Für Rückfragen wenden Sie sich bitte an **Tom Tel.: 0178 / 4721899**.

### 1. Beschallungsanlage

Die Beschallungsanlage muß den örtlichen Begebenheiten und der Zuhöreranzahl angemessen sein. Der Schallpegel am F.o.H. muß mindestens 110 dB betragen. Bevorzugt werden Systeme der Hersteller Meyer, d&b, GAE, Nexo, L-Acoustics oder vergleichbare. Billigsysteme oder Eigenbauten werden nicht akzeptiert!

### 2. F.o.H.

a) Mischpult: Benötigt wird ein Mischpult (bevorzugt Midas, Crest oder Allen & Heath oder ähnlich) mit:

- 4-Band (semi-)parametrischem EQ in den Kanalzügen
- 3 Aux-Wegen

b) Peripherie: Benötigt werden:

- 1 bei schwierigen Klangverhältnissen möglichst Summen-EQ, 2 x 31 Band (z.B. von Klark oder BSS)
- 2 Effektprozessoren (z.B. Lexicon PCM91 oder Yamaha SPX990 oder ähnlich)

### 3. Monitoring

Es werden insgesamt 5 Monitore benötigt, aufgeteilt auf 3 Wege ( a / b / c ).

### 4. Mikrofonie, Mischpultbelegung, Inserts

1	Voc Jonny	Profi Funkmikro (Shure, Sennheiser)	Kompr./ Reverb / Delay
2	Voc Tom	Profi Funkmikro	Effekte auf allen
3	Voc Sängerin	Profi Funkmikro	Voc Kanälen, für Gesang
4	Voc Mario	Profi Funkmikro	leichtes Reverb,
5			Ballade: stimmungsvolles
6			passendes Echo / Reverb!
7	Sampler-Zuspiel L		
8	Sampler-Zuspiel R		
9	Stage Piano PC 88	D.I. Box	
10	Korg 01/w Key	D.I. Box	
11	Roland GW7 Key	D.I. Box	
12	E-Gitarre Tom	D.I. Box	
13	E-Drums L		
14	E-Drums R		
15			
16		<b>Auf allen Voc Positionen bitte einen Galgenständer aufstellen!</b>	<b>Am Roland Key (11) bitte einen 2.Micstand für Mic 02!</b>
17			
18			
19			
20			
21			
22			
23			
24			

5. Bühnenplan Kanäle, Stromverteilung, Monitorwege

Drumriser 2 \* 3 m

